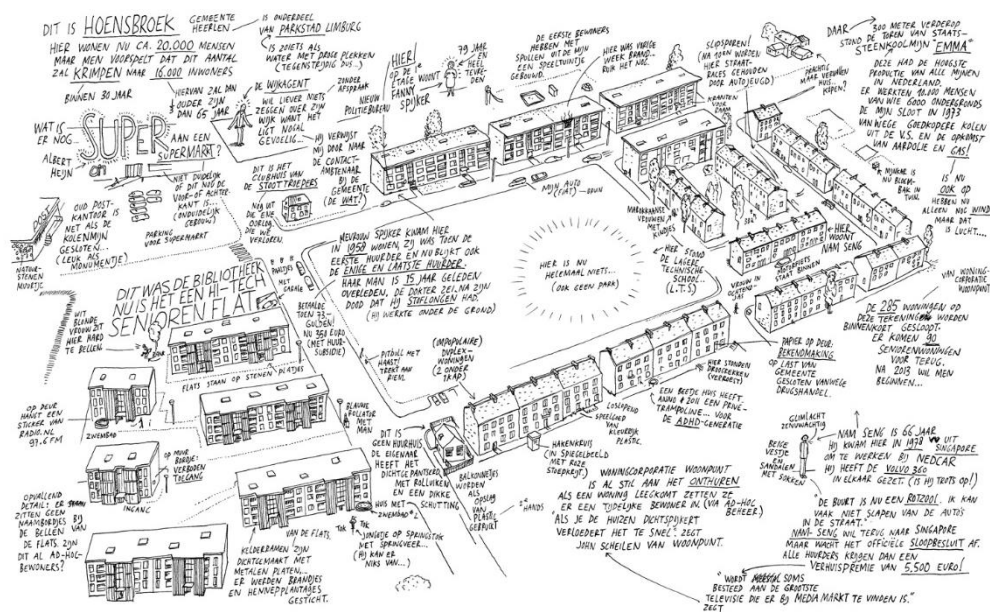


PLEKKEN VAN BETEKENIS (groep 5-6)

Iedereen heeft thuis of in de buurt wel een plek die belangrijk voor je is of waar je een herinnering aan hebt. Welke plek heeft betekenis voor jou?

Opdracht 1: Plekken van betekenis



Tekening: Jan Rothuizen

Kijk naar bovenstaande tekening (klik erop voor vergroting). Wat zie je? Wat lees je allemaal? Wat valt er (nog meer) te ontdekken? Wat is deze tekening? Een atlas? Een plattegrond? Iets anders?

De tekening is gemaakt door kunstenaar Jan Rothuizen. Hij noemt zijn tekeningen een zachte atlas. Bekijk [hier](#) nog meer voorbeelden. Hij tekent niet alleen wat hij ziet, maar ook wat hij bij die plek denkt, voelt, ruikt, proeft of hoort. Hij laat daarmee zien welke betekenis de plek voor hem heeft.

Opdracht 2: Jouw plek van betekenis

Een plek krijgt betekenis door wat er is gebeurd of wat je er hebt meegemaakt. Welke plek is van betekenis voor jou?

Stap 1

Speur door het huis, in de tuin of in de buurt. Bedenk een plek in of rond je huis die jij belangrijk vindt. Wat maakt de plek bijzonder?

Stap 2

Pak pen en papier. Ga naar de plek en neem de volgende speurregels mee:

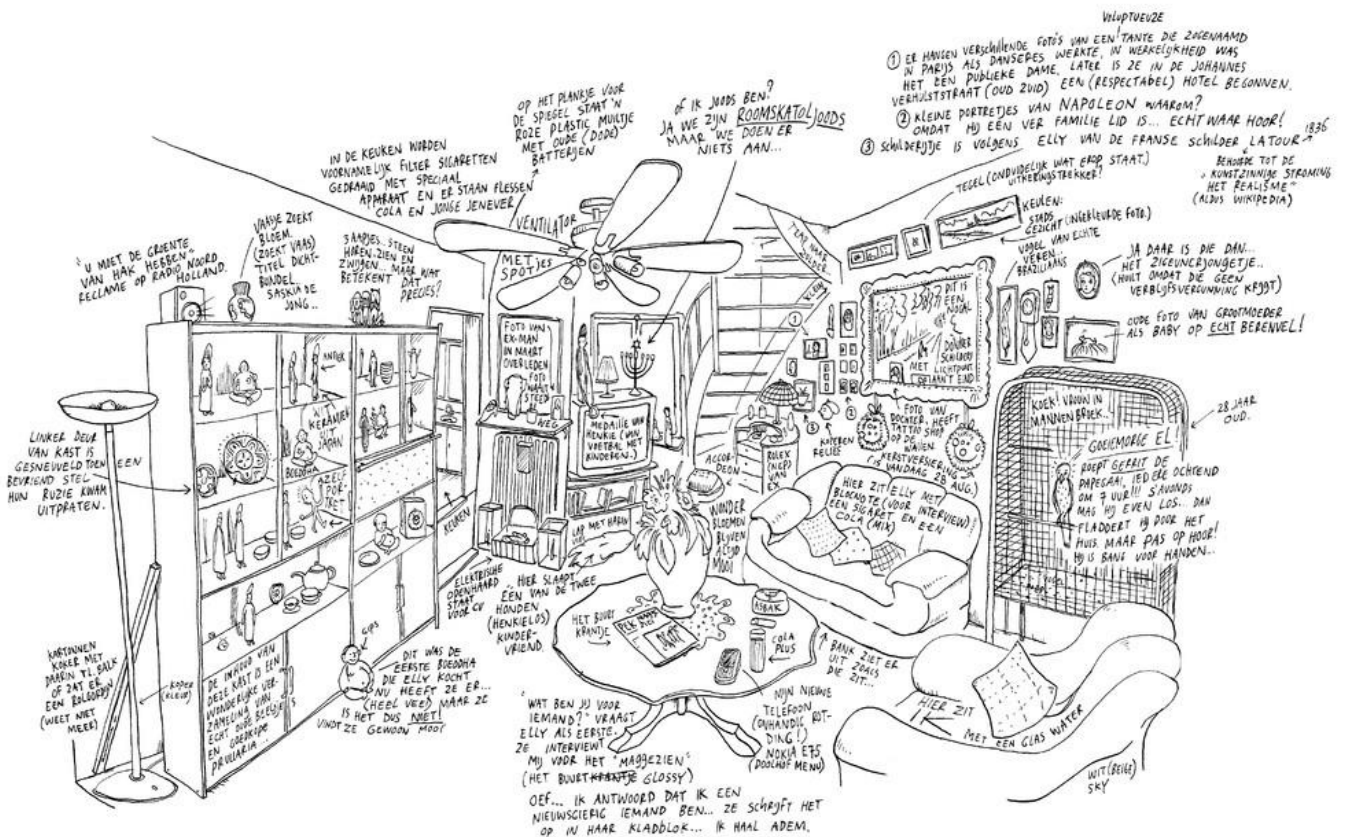
- Je mag van alles bedenken wat je opvalt of interessant vindt. Kijk vooral met nieuwe ogen.
- Gebruik al je zintuigen! Kijk, ruik, voel, luister...
- Sta af en toe stil en doe je ogen dicht: wat hoor of ruik je?
- Wat vind je mooi of lelijk? En waarom eigenlijk?
- Wat valt je op wat je eerst niet zag?

Alles wat je ontdekt is goed! Een kapotte tegel op de vloer, hondenharen, het motief van het kussentje, het stoepkrijt op de stoep of die schommel waar je graag heen en weer op gaat.

Opdracht 3: Maak je eigen zachte atlas

Teken op basis van je bevindingen uit opdracht 2 je eigen zachte atlas van jouw plek van betekenis.

Let op: het hoeft niet helemaal precies getekend! Teken vooral hoe jij de plek ziet en schrijf er korte zinnnetjes bij over wat je weet, voelt, denkt en herinnert bij die plek. Gebruik ook je fantasie.



Tekening: Jan Rothuizen